

01

Controllare gli oggetti inclusi

Dopo aver aperto l'imballo, controllate che siano inclusi tutti gli oggetti. Se mancasse qualcosa, contattate il vostro rivenditore.

* L'imballo non include un pedale per la cassa. Usate un pedale per la cassa disponibile in commercio.

MDS-4V / MDS-Compact

* Per gli oggetti inclusi con lo stand (MDS-4V/MDS-Compact), fate riferimento ai rispettivi manuali quando controllate che siano inclusi tutti i componenti.

Parti del TD-17KV



☐ Pedale di Controllo Hi-Hat (FD-9)



☐ Pad della cassa (KD-10)



☐ Pad del piatto per l'hi-hat (CY-5)



☐ V-Cymbal per il piatto crash/ride (CY-8 x 2)



☐ V-Pad per il rullante (PDX-12)



☐ V-Pad per il tom (PDX-8 x 3)



☐ Modulo sonoro della batteria (TD) (TD-17 o TD-17-L)



☐ Cavo di connessione (speciale per TD)



☐ Trasformatore di CA

☐ Guida al Setup (questo documento)

☐ Manuali d'Uso

☐ Chiave di accordatura per tamburi

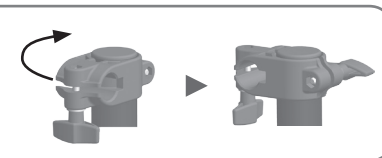
02

Montare il supporto

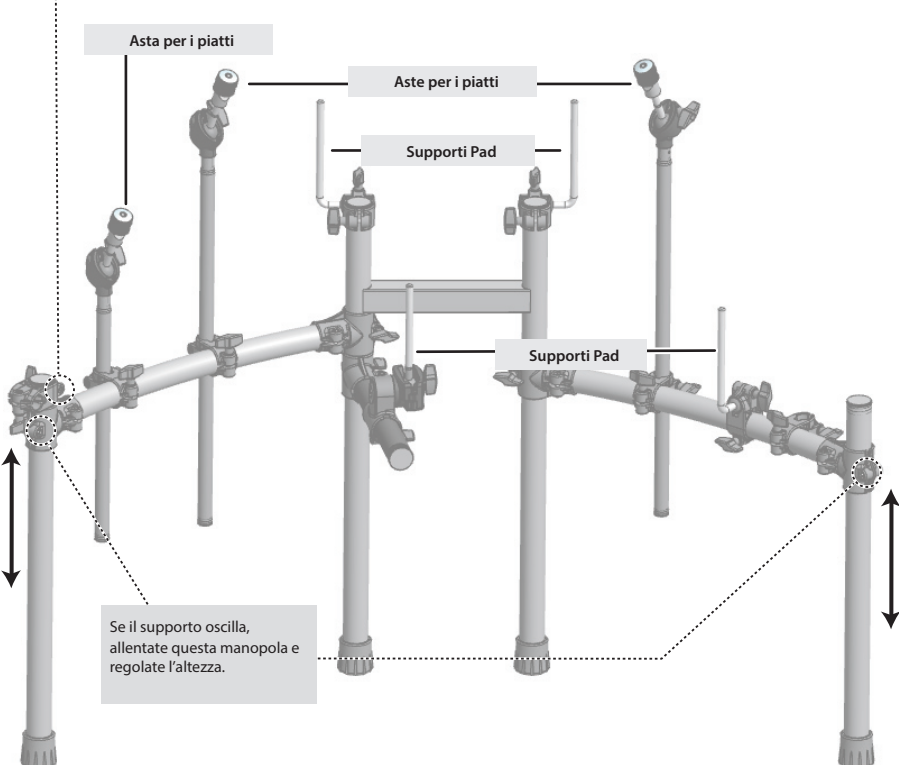
- * La punta del montaggio è affilata. Maneggiatela con cura.
- * Quando montate o riponete il supporto, fate attenzione a non schiacciare le dita.

Procedura di montaggio

Assemblate lo stand (MDS-4V o MDS-Compact) seguendo le procedure descritte nei rispettivi manuali.



Allentate questa manopola, e ruotate il supporto del montaggio (L) di 90 gradi nella direzione della freccia.



Asta per i piatti

Aste per i piatti

Supporti Pad

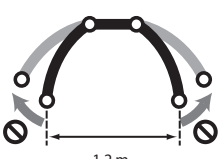
Supporti Pad

Se il supporto oscilla, allentate questa manopola e regolate l'altezza.

MDS-Compact

Se state usando lo stand MDS-Compact, montatelo come tipo A (per l'hi-hat) seguendo la procedura descritta nel manuale.

* Per sicurezza, non allargate il supporto più di 1,2 m.



03

Montaggio delle parti

Montare l'hi-hat (CY-5)

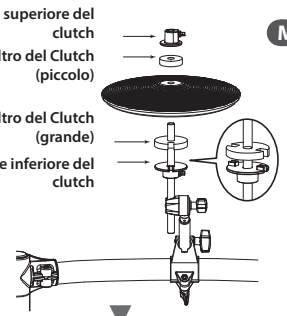
MDS-4V

Parte superiore del clutch

Feltro del Clutch (piccolo)

Feltro del Clutch (grande)

Parte inferiore del clutch



Alleenate con le tacche

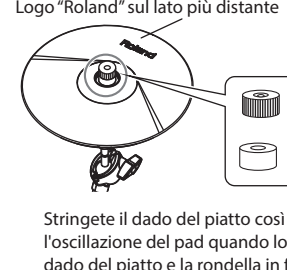
Usate una chiave per tamburi per stringere

MDS-Compact

Logo "Roland" sul lato più distante

Dado del piatto

Rondella in feltro



Stringete il dado del piatto così da prevenire l'oscillazione del pad quando lo colpite. Usate il dado del piatto e la rondella in feltro che erano inclusi con lo stand.

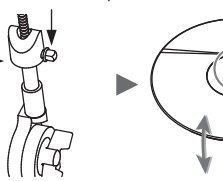
Montare il piatto crash (CY-8) e il piatto ride (CY-8)

MDS-4V

Stringete il bullone con una chiave per tamburi.

(Controllate di orientarlo correttamente)

Arresto



Logo "Roland" sul lato più distante

Dado a farfalla

Rondella in feltro

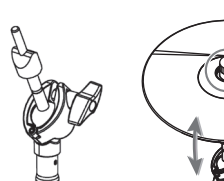
Stringete il dado a farfalla così da consentire un movimento appropriato. Usate il dado a farfalla e la rondella in feltro che erano inclusi con il piatto.

MDS-Compact

Logo "Roland" sul lato più distante

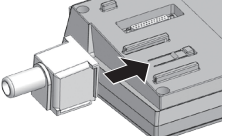
Dado del piatto

Rondella in feltro

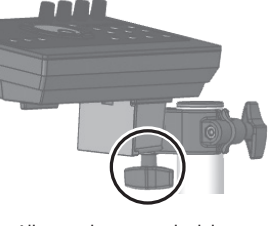


Stringete il dado a farfalla così da consentire un movimento appropriato. Usate il dado a farfalla e la rondella in feltro che erano inclusi con lo stand.

Montare il TD

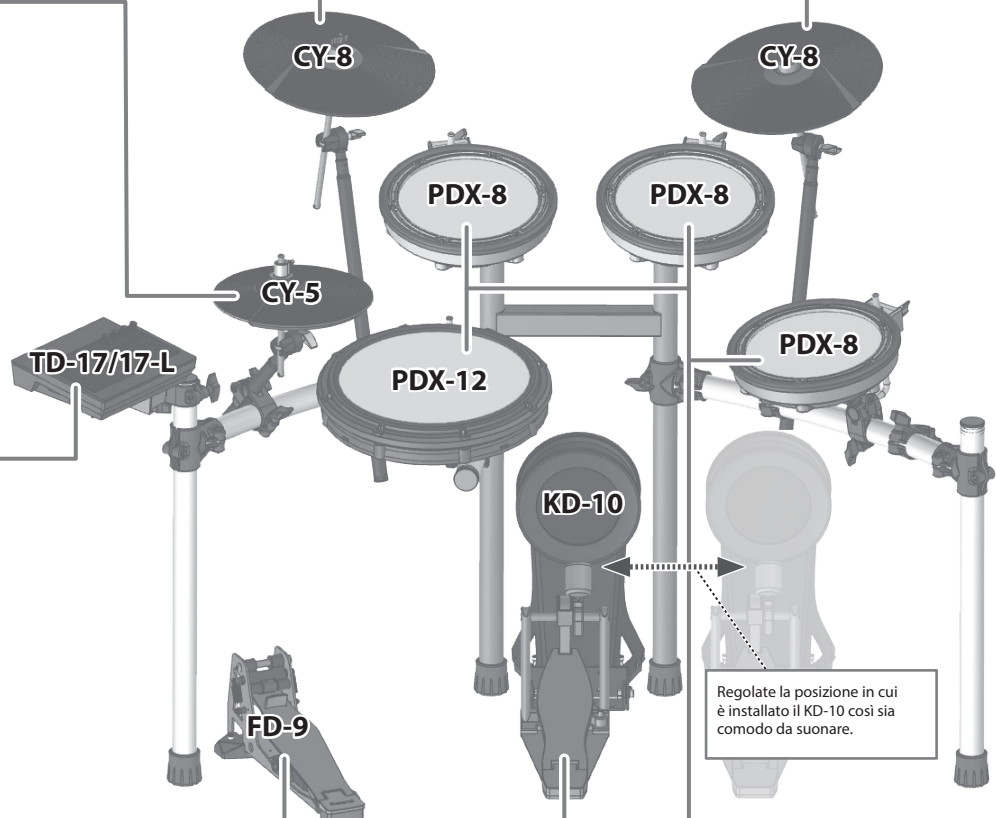


1. Allineate le parti sporgenti del sostegno del modulo sonoro con le rotaie del TD, e fatelo scorrere sino a quando non avvertite uno scatto.



2. Allentate la manopola del sostegno del supporto, e inserite il supporto del modulo sonoro.

3. Regolate l'inclinazione del TD, e poi stringete la manopola.



GY-8

PDX-8

PDX-8

PDX-12

KD-10

TD-17/17-L

FD-9

Regolate la posizione in cui è installato il KD-10 così sia comodo da suonare.

Pedale di Controllo Hi-Hat (FD-9)

Se state usando questa unità su un mat V-Drums, su un Noise Eater (NE-10), o su un tappeto, estendere i bulloni di ancoraggio fissa saldamente l'unità in posizione.

Bulloni di ancoraggio

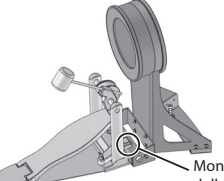
Quando usate un mat V-Drums, noise eater, o tappeto

Utilizzo sul pavimento

* Le punte dei bulloni sono affilate. Maneggiatela con cura.

* Se usati su un pavimento, i bulloni di ancoraggio potrebbero danneggiare il pavimento.

Montare il pedale della cassa (KD-10)



Montate saldamente il pedale della cassa.

Montare il rullante (PDX-12) e i tom (PDX-8)

Stringere

Allentare

Asta

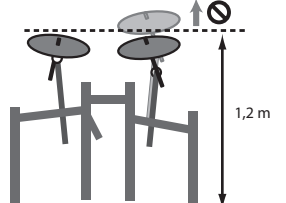
Stringere

Allentare

Asta

Regolare la posizione del piatto

Regolate all'altezza dell'asta così che il punto più alto del piatto sia inferiore a 1,2 m.



1,2 m

Montate il piatto così che il suo centro non si estenda verso il retro oltre i tubi del supporto (i tubi sul retro del supporto).

OK

Non OK

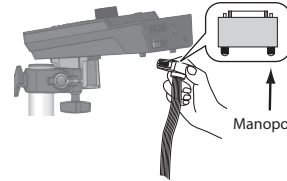
04

Connettete i pad al TD

Procedura di collegamento

1. Collegare il cavo al TD come indicato nell'illustrazione.

Inserite completamente il connettore, poi ruotate le manopole per fissarlo saldamente.



Manopola

2. Etichette che indicano il pad da collegare sono fissate al cavo. Collegare il cavo alla presa OUTPUT di ogni pad come indicato nell'illustrazione.



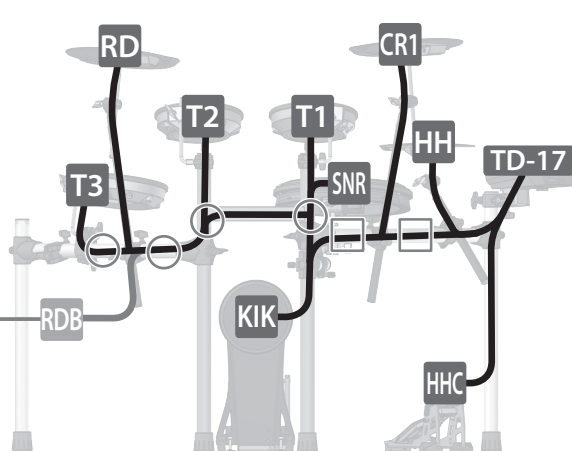
* Inserite saldamente la spina controllando che sia infilata completamente.

Vista dal retro

* Fissate i cavi così che non ostacolino la vostra esecuzione; usate ferma-cavi nei punti contrassegnati ○, e le fascette nei punti contrassegnati □.

Ricordate di avvolgere le fascette attorno ai tubi.

* Non collegare il cavo RDB (prolunga). Lasciate il tappo in posizione, e fissate il cavo così che non ostacoli l'esecuzione.



05

Collegate il trasformatore e i diffusori

Collegate il trasformatore, i diffusori o le cuffie come descritto nel manuale del TD.

* Per evitare malfunzionamenti e/o danni ai dispositivi, abbassate sempre il volume, e spegnete tutti i dispositivi prima di eseguire qualsiasi collegamento.

Setup per mancini

Il setup descritto in questa guida è per un batterista destro. Per un batterista mancino, rimontate i componenti come segue.

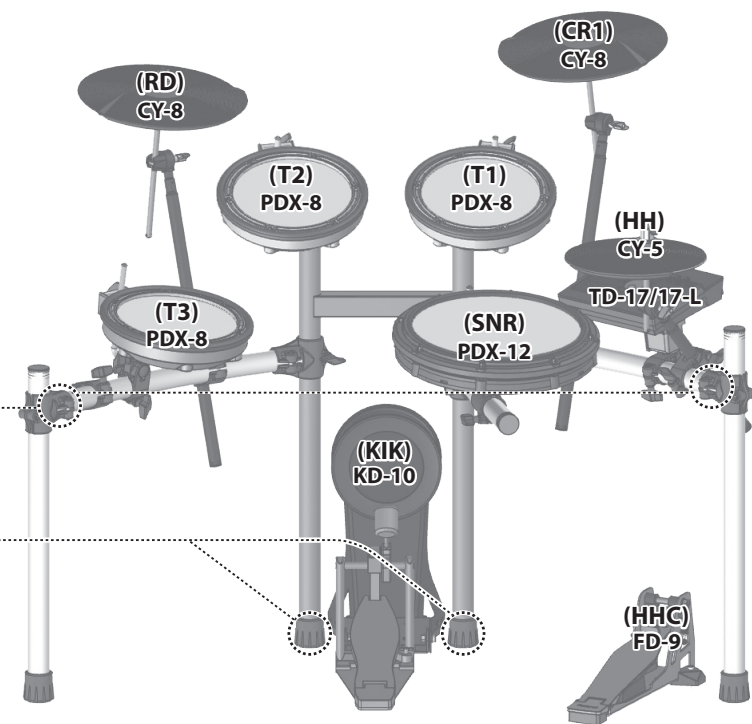
- Scambiate i tubi curvi (L) e (R), e quelli dritti (L) e (R), che si trovano a sinistra posizionandoli a destra.
- Montate il supporto (C) e il tubo del rullante sul lato destro.
- Scambiate pad e piatti con i loro supporti di montaggio invertendo le posizioni da sinistra a destra.
- Scambiate il TD con il supporto del modulo sonoro invertendo la posizione da sinistra a destra.

Dopo aver scambiato i tubi curvi, montate i supporti così che i segni sui tubi siano visibili attraverso gli spazi dei supporti.



Segno

Rimuovete i tappi, rimuovete il supporto (C) e il tubo del rullante, e rimontateli sul lato destro.



(RD) CY-8

(CR1) CY-8

(T2) PDX-8

(T1) PDX-8

(HH) CY-5

(T3) PDX-8

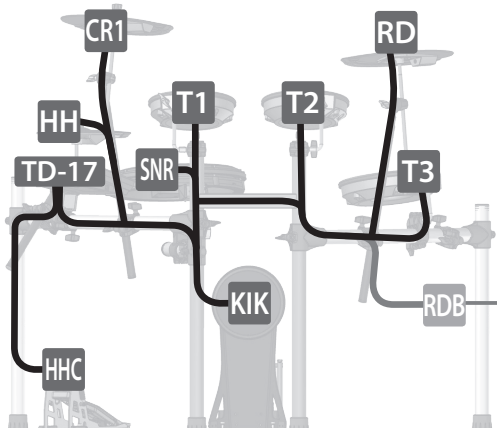
(SNR) PDX-12

(KIK) KD-10

(HHC) FD-9

Collegate i cavi come indicato nell'illustrazione.

Vista dal retro



CR1

RD

HH

T1

T2

SNR

TD-17

T3

KIK

RDB

HHC

* Non collegare il cavo RDB (prolunga). Lasciate il tappo in posizione, e fissate il cavo così che non ostacoli l'esecuzione.

Questo completa il montaggio e i collegamenti.

■ Terminate le connessioni, accendete il vostro sistema come descritto nella Manuale dell'Utente del TD-17/17-L, e verificate di poter sentire il suono.

