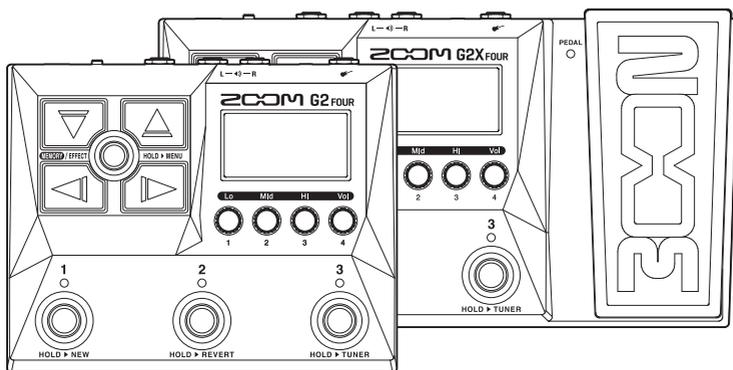


ZOOM®

G2 FOUR / G2X FOUR

EFFECTS & AMP EMULATOR



Guida rapida

E' possibile consultare un Manuale Operativo con spiegazioni più esaustive e altri documenti relativi a questo prodotto visitando il sito web seguente.



www.zoom.jp/docs/g2four_g2xfour

Leggete attentamente le Precauzioni d'uso e sicurezza prima dell'utilizzo.

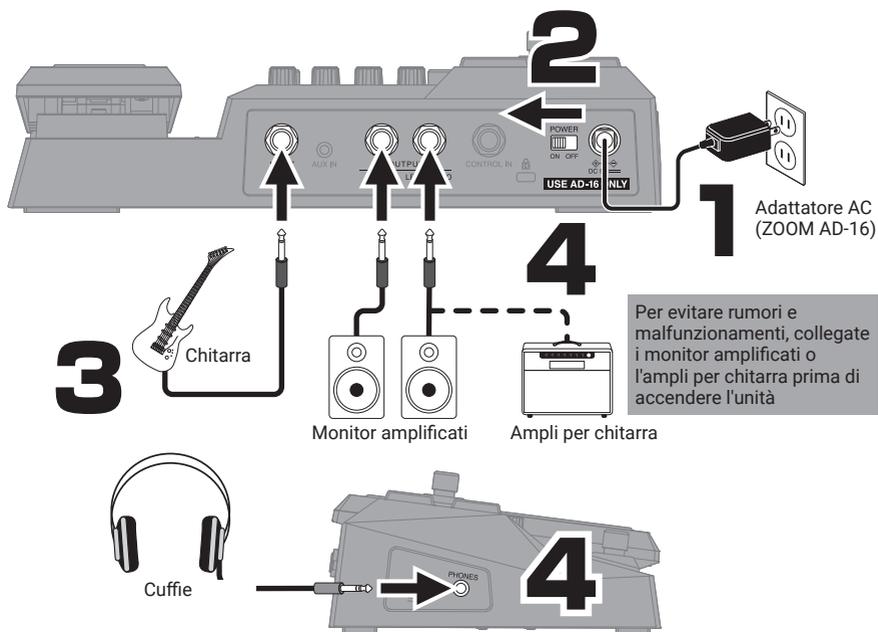
© 2022 ZOOM CORPORATION

E' proibita la copia o la stampa, totale o parziale, di questo manuale, senza autorizzazione.

Potreste aver bisogno di questo manuale in futuro. Conservatelo in luogo accessibile.

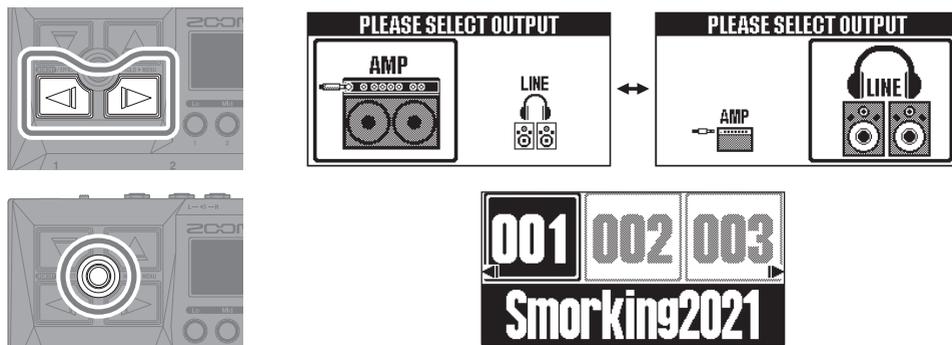
Il contenuto di questo manuale e le specifiche tecniche del prodotto possono subire variazioni, senza obbligo di preavviso.

Accensione e collegamenti



Di default, la modalità ECO è su ON, per cui l'unità si spegne automaticamente se non in uso per 10 ore. La modalità ECO può anche essere impostata su OFF.

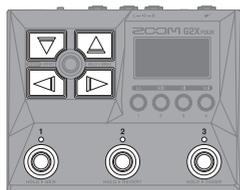
Selezionare il dispositivo in uscita



Collegando un ampli per chitarra, impostatelo sempre su un suono pulito e regolatene l'EQ secondo necessità.

Usare la schermata MEMORY e suonare

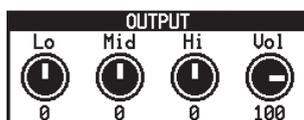
Le memorie patch salvano lo status on/off degli effetti e i valori di impostazione dei parametri. Gli effetti sono salvati e richiamati in unità di memorie patch.



Schermata MEMORY

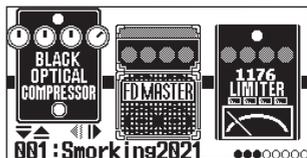
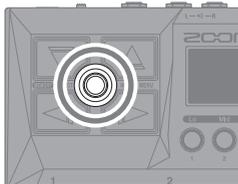
	<p>Seleziona una memoria patch 10 posizioni più in là.</p>
	<p>Seleziona una memoria patch adiacente.</p>
	<p>Seleziona direttamente all'interno di 3 memorie patch visualizzate sul display.</p>

Sulla schermata MEMORY usate  per regolare volume e tono generali.



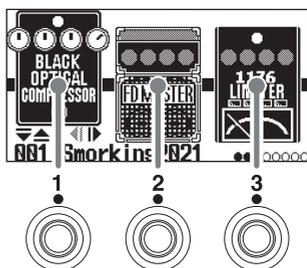
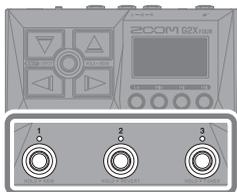
Usare la schermata EFFECT e suonare

Sulla schermata EFFECT, effetti e ampli usati nella memoria patch appaiono in ordine a partire da sinistra.

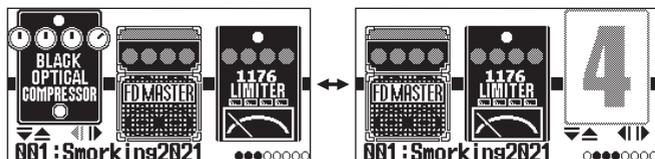
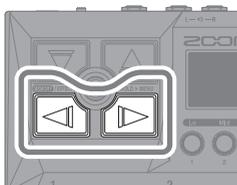


Schermata EFFECT

■ Attivare/disattivare gli effetti



■ Cambiare le posizioni degli effetti visualizzati



Questo effetto può essere usato per regolare volume e wah col pedale d'espressione.



Imposta il tempo in BPM (beats per minute/battute al minuto) usato da rhythm, looper, ed effetti delay e modulazione.

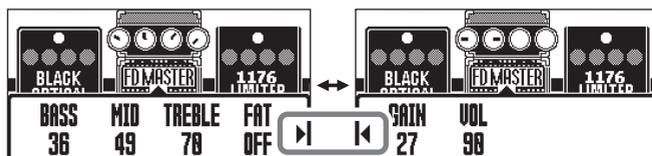
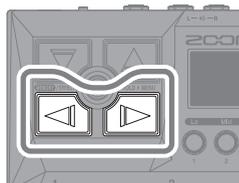
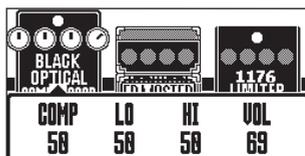
1

~ 6

Mostrano l'ordine degli effetti.

Editare le memorie patch

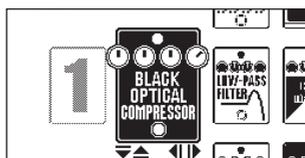
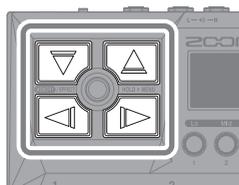
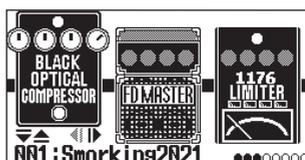
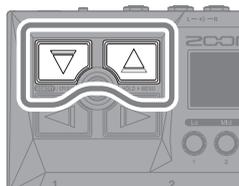
Regolare gli effetti



Quando i parametri sono su più pagine, appaiono ► e ◀.

Selezionare effetti diversi dalla collezione

Sulla schermata Library, è possibile controllare singolarmente i suoni degli effetti selezionati .



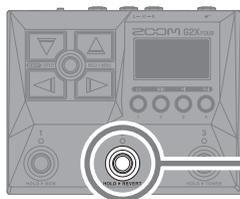
Schermata Library

Usate **MEMORY / EFFECT** per verificare l'effetto e riaprire la schermata EFFECT.



G2 FOUR/G2X FOUR può concatenare fino a 7 effetti, ma il messaggio sulla sinistra appare se si supera la capacità di processamento. Cambiate un effetto per risolvere questa situazione.

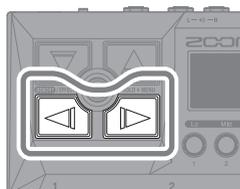
Riportare le memorie patch allo stato precedente



Tenete premuto



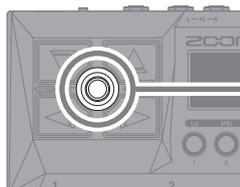
Schermata REVERT



Riporta la memoria patch selezionata alla condizione in cui era quando è stata caricata.



Riporta la memoria patch selezionata al default di fabbrica.

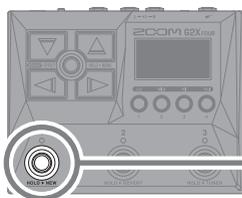


Eseguite



Di default la funzione AUTO SAVE è attiva, per cui i cambiamenti alle memorie patch sono salvati automaticamente.

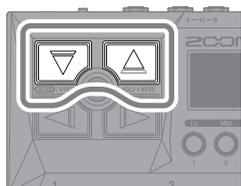
Creare nuove memorie patch



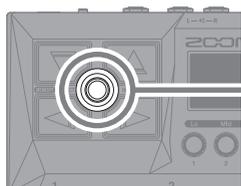
Tenete premuto



Schermata NEW



Selezionate la destinazione di salvataggio



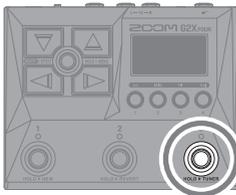
Eseguite



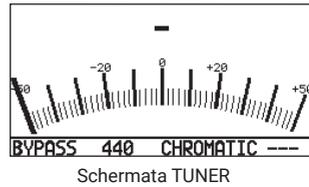
Selezionate effetti dalla collezione e create un suono originale.



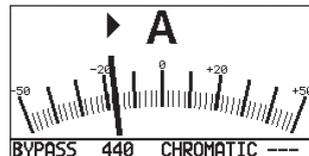
Usare l'accordatore



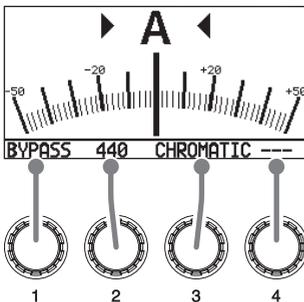
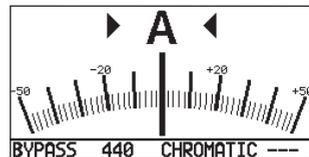
Tenete premuto



- Suonate la corda libera e regolatene la tonalità, per accordarla.
- Appaiono la nota più vicina e lo scostamento di tonalità.



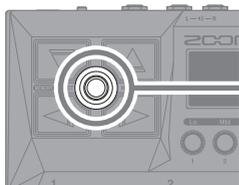
- ▶◀ appare quando la tonalità è corretta.



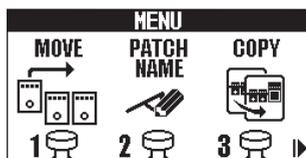
Usate  per cambiare le impostazioni di accordatura.

1 Suono in uscita	BYPASS/MUTE
2 Tonalità standard	430 Hz – 450 Hz
3 Tipo di accordatura	E' possibile selezionare il tipo di accordatura preferito.
4 Accordatura Flat	Tutte le corde possono essere accordate flat rispetto all'accordatura normale, abbassandole di 1 (♭ x1), 2 (♭ x2) o 3 (♭ x3) semitoni.

Usare MENU



Tenete premuto

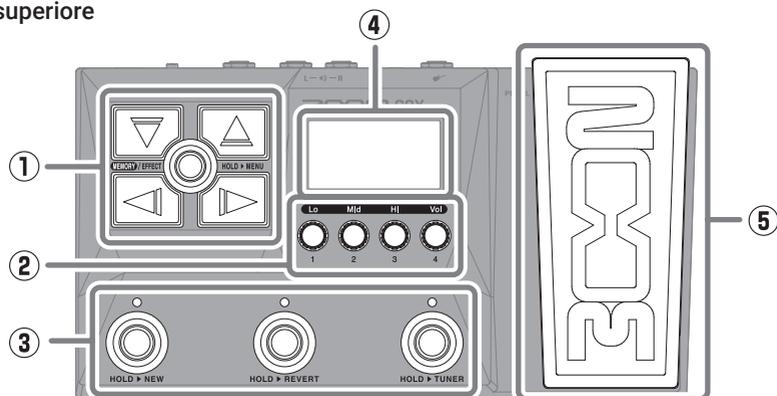


	Cambia l'ordine degli effetti.
	Cambia il nome della memoria patch.
	Copia la memoria patch e la salva in un altro punto.
	Cancella la memoria patch.
	Seleziona il dispositivo in uscita collegato a G2 FOUR/G2X FOUR.
	Attiva/disattiva la funzione di salvataggio automatico.
	Attiva/disattiva la funzione preselect.
	Attiva/disattiva la modalità ECO.
	Attiva/disattiva la visualizzazione dell'impostazione in uscita all'accensione.
	Regola il contrasto del display.
	Riporta alle impostazioni di default di fabbrica.
	Calibra il pedale d'espressione.
	Controlla le versioni firmware.

Vd. il Manuale operativo per informazioni dettagliate su tutte le funzioni.

Funzione delle parti

■ Lato superiore



① Pulsanti freccia

Usateli per selezionare memorie patch ed effetti, ad esempio.

② Manopole parametro

Usatele per regolare i parametri effetto e per eseguire varie impostazioni.

③ Interruttori a pedale

Usateli per selezionare memorie patch e per commutare gli effetti su on/off.

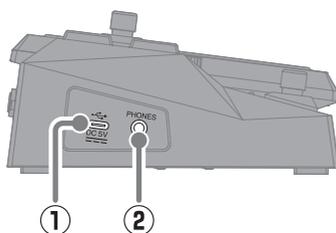
④ Display

Mostra informazioni, compresi i nomi della memoria patch selezionata e i suoi effetti, assieme ai valori parametro.

⑤ Pedale d'espressione (solo G2X FOUR)

Regola la profondità degli effetti pedale.

■ Lato sinistro



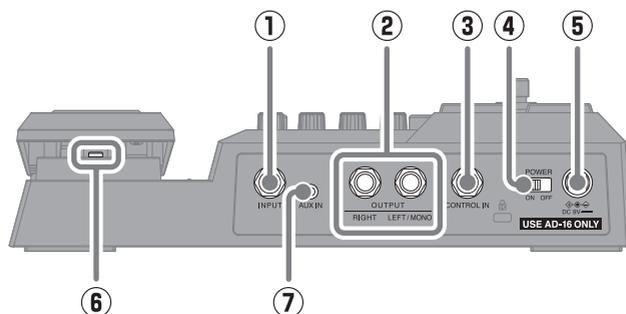
① Porta USB (Type-C)

Usatela per collegare computer, smart-phone o tablet. Supporta l'operatività tramite USB bus.

② Jack PHONES

Collegate qui le cuffie.

■ Lato posteriore



- ① **Jack INPUT**
Collegate qui la chitarra.
- ② **Jack OUTPUT**
Collegate qui l'amplificatore per chitarra o i diffusori monitor.
- ③ **Jack CONTROL IN (solo G2 FOUR)**
Collegate qui un pedale d'espressione (ZOOM FP02M) per regolare un effetto pedale.
- ④ **Interruttore di alimentazione**
Accende/spigne l'unità.
- ⑤ **Connettore adattatore AC DC 9V**
Collegate qui l'adattatore AC dedicato (ZOOM AD-16).
- ⑥ **Interruttore pedale (solo G2X FOUR)**
Attiva/disattiva l'effetto pedale.
- ⑦ **Jack AUX IN**
Collegate qui un lettore portatile o dispositivo simile.

Altre funzioni

USB AUDIO	Collegato a un computer, uno smartphone o un tablet, può essere usato come interfaccia audio con 2-in/2-out.
Handy Guitar Lab for G2 FOUR	Con questa app dedicata, smartphone e tablet possono essere usati per gestire memorie patch ed editare effetti.

Diagnostica

L'unità non si accende

- Verificate che l'interruttore POWER sia su ON.
- Controllate le connessioni.

Nessun suono o uscita molto bassa

- Controllate le connessioni.
- Regolate i livelli degli effetti.
- Regolate il volume in uscita.
- Se si usa un pedale di espressione per regolare il volume, regolate la posizione del pedale fino ad ottenere un livello di volume corretto.
- Verificate che l'uscita dell'accordatore non sia impostata su "MUTE".

Molto rumore

- Controllate che non ci siano problemi col cavo dello strumento.
- Usate un adattatore AC originale (ZOOM AD-16).

Impossibile selezionare un effetto

- Se si supera la capacità di processamento, appare sul display, "PROCESS OVERFLOW". Quando appare "PROCESS OVERFLOW" per un effetto, esso sarà bypassato.

Il pedale di espressione non lavora bene

- Calibrate il pedale di espressione. (G2X FOUR)
- Controllate le connessioni del pedale di espressione (ZOOM FP02M). (G2 FOUR)

I nomi dei prodotti, marchi registrati e nomi di Società citati in questo documento sono di proprietà dei rispettivi detentori. Tutti i marchi e i marchi registrati citati in questo documento sono a mero scopo identificativo e non intendono infrangere i copyright dei rispettivi detentori.

The logo for ZOOM Corporation, featuring the word "ZOOM" in a bold, stylized, black font with a registered trademark symbol (®) to the right.

ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan

zoomcorp.com